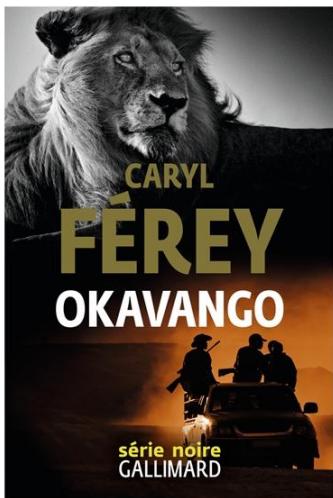
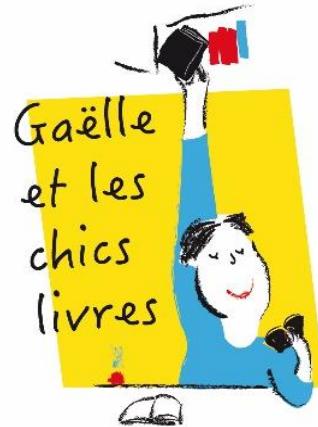


Lecture à partager

Samedi 04 Octobre 2025

Médiathèque à Bolbec - 10h15



Caryl Férey

[Okavango | RP FER](#)

Editions Gallimard

Engagée avec ferveur dans la lutte antobraconnage, la ranger Solanah Betwase a la triste habitude de côtoyer des cadavres et des corps d'animaux mutilés. Aussi, lorsqu'un jeune homme est retrouvé mort en plein cœur de Wild Bunch, une réserve animalière à la frontière namibienne, elle sait que son enquête va lui donner du fil à retordre. D'autant que John Latham, le propriétaire de la réserve, se révèle vite être un personnage complexe...



[Un mot sur l'auteur :](#)

Caryl Férey, né le 1^{er} juin 1967 à Caen (Calvados), est un auteur français de roman policier.

Il grandit en Bretagne après l'installation de sa famille à Montfort-sur-Meu, près de Rennes, en 1974. Sa mère tenait une petite parfumerie, son père était VRP pour une multinationale fabriquant des emballages. Sa grand-mère institutrice lui a transmis le goût de la lecture.

Après avoir été expulsé d'établissements scolaires, il achève sa scolarité par correspondance et obtient son baccalauréat.

À la fin des années 1980, il est admiratif du style de Philippe Djian, dont il a lu le roman *Bleu comme l'enfer*. Exempté du service militaire à Rennes, il part avec un ami en Nouvelle-Zélande.

Grand voyageur, il parcourt l'Europe à moto, et fait un tour du monde à vingt ans.

En 1994, paraît chez Balle d'Argent son premier roman *Avec un ange sur les yeux*. Il sort la même année son premier polar, puis quatre ans plus tard, *Haka*. Il écrit aussi pour les enfants, pour des musiciens, le théâtre et la radio.

Il remporte le Prix SNCF du polar 2005 pour *Utu* et le Grand prix de littérature policière 2008 pour *Zulu*.

En 2019 paraît *Paz*, dans la collection Série Noire de Gallimard, qui raconte l'histoire d'un père et de ses deux fils pris dans l'histoire sanglante de la Colombie au XX^e siècle.

(Sources : Babelio, Wikipedia)